

DREZNO - MONACHIUM - GARMISCH-PARTENKIRCHEN

1. DZIEŃ

Wyjazd z miejsca zbiórki (godzina do uzgodnienia). Przejazd do **Drezna**, zwanego „miastem baroku”. Spacer czarującymi uliczkami saksońskiej stolicy umożliwia nam przeniesienie się do historii i kroczenie śladami Augusta Mocnego, elektora saksońskiego i pierwszego króla Polski z dynastii Wettynów. Zwiedzanie zaczniemy od przejścia przez Plac Teatralny z pomnikiem króla Saksonii Jana Jerzego Wettyna obok Opery Sempera do Hofkirche. Barokowa Katedra, największy w mieście katolicki kościół w którym spoczywają szczątki dawnych władców Saksonii oraz członków ich rodzin. W krypcie umieszczono także urnę zawierającą serce Augusta II Mocnego, którego ciało spoczywa w Polsce na Wawelu. Następnie zwiedzanie Grünes Gewölbe – galeria sztuki, Muzeum Jubilerstwa i Złotnictwa założone w 1721 roku Augusta II Mocnego. Zwiedzimy m.in.: skarbiec elektorów saskich i królów. Kolekcja obejmuje około 3100 przedmiotów ze srebra, złota, kamieni szlachetnych, kości słoniowej, bursztynu, korala, brązu, emalii, szkła, drewna i żelaza. Również zobaczymy zegarki, instrumenty szafy, szafki. Przejście przez rynek staromiejski na zwiedzanie Frauenkirche, największego w Europie kościoła ewangelickiego zwieńczonego kopułą, przed którym stoi pomnik Marcina Lutera. Przejście obok Albertinum, dziś zamiast broni gromadzi ona dzieła mistrzów malarstwa nowoczesnego oraz zbiory rzeźb. Udamy się w stronę Łaby okazałymi schodami, wchodzimy na Brühlsche Terasse – zwane balkonem Europy. Długi na 500m taras, rozpościerający się wzdłuż pałaców nad brzegiem rzeki. Będziemy podziwiać wspaniałe widoki na Stare i Nowe miasto, które wybrał słynny malarz Canaletto malując pejzaż miasta. Przyjazd na zakwaterowanie w Monachium lub okolicy, obiad w porze kolacji, nocleg.

2. DZIEŃ

Śniadanie w formie stołu szwedzkiego. Stolica Bawarii - **Monachium**. Zwiedzimy zamek Nymphenburg, do którego prowadzi długa aleja, pośrodku niej jest kanał – fosa. Budowla ta jest największym barokowym zamkiem w Niemczech, zbudowanym w latach 1664 – 1758. Była to letnia rezydencja arystokratycznej rodziny Wittelsbacher. Zamek otacza przepiękny park z małymi jeziorami, fosami, rzeźbami i wodospadami, jak również mały park botaniczny. Dalej zwiedzanie Starego Miasta, spacer: kościół NMP, ratusz, rezydencja Wittelsbachów, kościół św. Michała, centrum Olimpijskie, zwiedzimy nowe muzeum BMW, gdzie zobaczymy m.in. najnowsze modele motocykli i samochodów. Powrót do hotelu, obiad w porze kolacji, nocleg.

3. DZIEŃ

Śniadanie w formie stołu szwedzkiego. Przejazd do **Garmisch-Partenkirchen** i wjazd na **Garmisch-Classic**. Wjazd kolejką Alpstizbahn na wysokość 2050 m (trasa częściowo wiedzie przez tunel wykuty w skale). Ponad stacją górską na gości czeka spektakularny taras widokowy AlpsiX, z którego można oglądać wszystko to, co znajduje się nawet 1000 metrów pod stopami. Zwiedzanie zamku **Neuschwanstein** to w pewnym sensie odzwierciedlenie postaci Ludwika II. Bajkowy i szalony (oba te przymiotniki używane były również w odniesieniu do króla). Atrakcyjna jest nie tylko sama budowla, ale także otaczająca ją przyroda. Zamek jest położony wśród Alp, a specjalnie wytyczone szlaki pozwalają podziwiać jego piękno z różnych perspektyw. Przykładem jest Marienbrücke - most nad przepaścią, z którego widok zachwyca malowniczością, choć jednocześnie, z uwagi na wysokość, przyprawia o zawroty głowy. Dalej zwiedzanie zamku **Hohenschwangau**, który należał do rodziców Ludwika II, gdzie król spędził dzieciństwo. Przyjazd do **Linderhof**, gdzie znajduje się najmniejszy i najpiękniejszy z zamków Ludwika Bawarskiego. Powrót do hotelu, obiad w porze kolacji, nocleg.

4. DZIEŃ

Śniadanie w formie stołu szwedzkiego. Wyjazd w stronę Polski. Powrót do miejsca zbiórki.

ŚWIADCZENIA: przejazd autokarem, zakwaterowanie w hotelach 2* w pok. 2-os., wyżywienie wg oferty, pilot, przewodnik, ubezpieczenie (KL 20 000 € – w tym następstwa chorób przewlekłych, NNW 20 000 zł, bagaż 800 zł), składka na Turystyczny Fundusz Gwarancyjny, składka na Turystyczny Fundusz Pomocowy.

DODATKOWO PŁATNE: bilety wstępu, dopłata do pok. 1 os. – na zapytanie.